

Valse du Cosinèir*

Origine Captieux

Mise à jour le : 04-11-2021

Transcription et harmonisation : Claire Goujon

folkdanse.free.fr

♩ = env. 176

C

G 7 — 6
G g g

G 8 — 7
G g g

G 8 7
G g g

A 8 — 6
A d d

D 7 — 6
D d d

A 7 — 7
A d d

D 8 7
D d d

G 7 — 6
G g g

C

G 5 — 4
G g g

G 6 — 5
G g g

G 6 5
G g g

A 5 — 3
A d d

D 4 — 3
D d d

A 6 — 6
A d d

D 5 4
D d d

G 5 — 4
G g g

C

G 7 — 6
G g g

G 8 — 7
G g g

G 8 7
G g g

A 8 — 6
A d d

D 7 — 6
D d d

A 7 — 7
A d d

D 7 9 10
D d d

G 9. —
G g g

C

G 5 — 4
G g g

G 6 — 5
G g g

G 6 5
G g g

A 5 — 3
A d d

D 4 — 3
D d d

A 6 — 6
A d d

D 6 8 7
D d d

G 7. —
G g g

17

C

G 6 7 8 G g g 6 7 8 G g g 6 7 8 G g g 7 — A d d 6 7 8 D d d 6 7 8 A d d 6 7 8 D d d 6 — G g g

C

G 6 5 7 5 8 5 6 5 7 5 8 5 6 5 7 5 8 5 6 — 8 5 7 D d d 3 6 3 3 7 8 8 A d d 3 6 3 3 7 8 8 D d d 6 — 5 7 G g g

25

C

G 6 7 8 G g g 6 7 8 G g g 6 7 8 G g g 7 — A d d 6 7 8 D d d 9 7 6 A d d 7 8 7 D d d 6. — G g g

C

G 6 5 7 5 8 5 6 5 7 5 8 5 6 5 7 5 8 5 6 — 8 5 7 D d d 3 6 3 3 9 7 3 6 3 7 3 3 D d d 4. 6. — G g g

* "le cosinèir est le surnom d'un vieilx qui jouait cette valse" (source ADAM Gironde)