

Scottish double de Meyssac "chez la mère Antoine"

Trad. Limousin

folkdanse.free.fr

Mise à jour le : 16-11-2018
Transcription : Claire Goujon

♩ = env 84

C
G

6 7 7 7 6 5 | 6 7 7 8 8 8 7 7 | 6 7 7 7 6 5 | 6 7 7 8 8 |

G g | G g | G g | G g | G g |

5 C
G

7 8 8 8 7 8 8 8 | 9 8 8 7 8 7 | 7 8 8 8 7 8 8 8 | 8 8 7 7 7 | 8 8 7 7 6 |

G g | G g | D d | D d | G g | G g | G g | G g |

1. 2.

10 C
G

7 7 | 6 5 6 7 | 8 7 7 | 8 9 8 8 7 7 7 8 | 7 7 7 6 | 7 7 6 |

G d | G g | D g | D d | G g | G g | G d | G g | G d | G g |

1. 2.

Chez la mère Antoine

Couplet 1

Chez la mère Antoine,
Y' a du bon vin blanc petite.
Chez la mère Antoine,
Y' a du bon vin blanc.

Y' a du bon vin blanc, du bon vin blanc, de belles filles !
Y' a du bon vin blanc, du bon vin blanc, de bons garçons !

Refrain

Saute donc, petite, saute donc.
Demain c'est la foire, nous irons en ville !
Saute donc, petite, saute donc.
Demain c'est la foire, nous irons danser !

Couplet 2

Le meunier qui passe,
Fait claquer son fouet, petite.
Marie le regarde,
L'appelle du doigt.

Qui m'empêchera de regarder par la fenêtre !
Qui m'empêchera de regarder qui passera !

Refrain

Couplet 3

Si tu le regardes,
Prends bien garde à toi, petite.
Si tu le regardes,
Prends bien garde à toi.

Prends bien garde à toi car il t'en coûterait la belle
Prends bien garde à toi,
Ne donne rien sans bague au doigt !

Refrain