

# Sus la punta de l'espada

## Branle de la vallée d'Ossau

Mise à jour le 05-01-2008

Transcription : Claire Goujon

<http://folkadanse.free.fr>

(nau - ueit - set - sheis - cinc - tres - dus - un)

♩ = env 88



Musical notation for the first system, measures 1-6. The melody is in 2/4 time. The lyrics are: "Sus la pun- ta de l'es- pa- da pòr- ti nau Sus la pun- ta de l'es-".

Chord progression (C and G):

Measure	C	G
1		5 5
2	1	7 A
3	6	7 A
4	6	8 7
5	1	7 E
6		7 A

Musical notation for the second system, measures 7-12. The lyrics are: "pa- da pòr- ti nau Pòr- ti nau pòr- ti jo Pòr- ti la mèi bèr' ar-".

Chord progression (C and G):

Measure	C	G
7	6	8 7
8	1	7 E
9		7 A
10	6	7 A
11		8 9 8 7
12		8 8 7 6 7



Musical notation for the third system, measures 13-18. The lyrics are: "rò- sa Pòr- ti nau pòr- ti jo Pòr- ti la mèi bè- ra flor Sus la".

Chord progression (C and G):

Measure	C	G
13	6	8 7
14	6	7 A
15		8 9 8 7
16		8 8 7 6
17	6	7 7 6
18		7 5 5