

Sus la punta de l'espada

Branle de la vallée d'Ossau

Mise à jour le 05-01-2008

Transcription : Claire Goujon

<http://folkadanse.free.fr>

(nau - ueit - set - sheis - cinc - tres - dus - un)

♩ = env 88



Musical notation for the first system, measures 1-6. The melody is in 2/4 time. The lyrics are: "Sus la pun- ta de l'es- pa- da pòr- ti nau Sus la pun- ta de l'es-". The guitar tablature below the staff shows fingerings: 5 5, 7 1', 7 6', 8 6' 7 1', 7, 5 5, 7 1', 7 6'.

Musical notation for the second system, measures 7-12. The lyrics are: "pa- da pòr- ti nau Pòr- ti nau pòr- ti jo Pòr- ti la mèi bèr' ar-". The guitar tablature shows fingerings: 8 6' 7 1', 7, 7 6', 8 9, 7 8, 8, 7 6', 7 6'.

Musical notation for the third system, measures 13-18. The lyrics are: "rò- sa Pòr- ti nau pòr- ti jo Pòr- ti la mèi bè- ra flor Sus la". The guitar tablature shows fingerings: 8 6' 7 6', 8 9, 7 8, 7 6' 7 6, 7 5 5.